

# GIOIELLI DA SFOGLIARE

Servizio di Laura Alberti

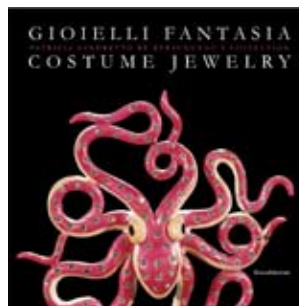
## Browse jewelry



1



2



3



4



5



6

VIAGGIO NEL MONDO DEI GIOIELLI: DAL LUSO DI BVLGARI E VAN CLEEF&ARPELS AI MATERIALI ATTUALI - E TALVOLTA CURIOSI - DEI BIJOUX CONTEMPORANEI

**Journey into the world of jewelry: from luxury by Bvlgari and Van Cleef & Arpels to present material - and sometimes curious - of contemporary jewelry**

1. Bvlgari: 125 Years of Italian Magnificence Grand Palais di Amanda Triossi, ed. Skira, pp 387, 80\$
2. Gioielli contemporanei di Ursula Ilse-Neuman, ed. Officina Libraria, pp 236, 240 tavole a colori, 60 euro
3. Gioielli Fantasia – Costume Jewelry, a cura di Cesare Cunaccia, Enrica Pagella e Erika Zacchello, ed. SilvanaEditoriale, pp 360, 350 illustrazioni a colori, 35 euro
4. Set in Style. The Jewelry of Van Cleef & Arpels, di Sarah D. Coffin con la collaborazione di Suzy Menkes e Ruth Peltason, ed. Thames & Hudson, pp 288, 400 illustrazioni, 32 £
5. Bijoux e moda. Passerelle e couture di Adams Maia, ed. Logos, pp 208, 370 illustrazioni a colori, 29.95 euro
6. Fashion for Jewels. 100 Years of Styles and Icons di Carol Woolton, ed. Prestel, 25L

### Bvlgari

In occasione della mostra al Grand Palais per i 125 anni della Maison, questo volume illustrato è un mix di tradizione e moda. Dopo una prima sezione dedicata alla storia di Bvlgari e del suo fondatore, Sotirio Bulgari, ecco il susseguirsi delle varie epoche, ognuna contraddistinta dai preziosissimi gioielli, dalla Platinum and Diamonds alla Contemporary High Jewellery.

On the occasion of the exhibition at the Grand Palais for the 125 years of the Maison, this illustrated volume is a mix of tradition and fashion. After a first section dedicated to the history of Bvlgari and its founder, Sotirio Bulgari, here is the succession of different epochs, each characterized by precious jewels, the Platinum and Diamonds at the Contemporary High Jewellery.

### Set in Style

In occasione dell'omonima mostra andata in scena a New York, un volume che raccoglie oltre 100 anni di gioielli di design e straordinari pezzi d'artigianato, con la testimonianza delle celebrità che li hanno indossati, dalla Principessa Grace a Elizabeth Taylor. Le immagini raccontano 350 tra le più celebri creazioni firmate Van Cleef & Arpels, provenienti da musei e collezioni private.

On the occasion of the homonymous exhibition, staged in New York, a volume that brings together over 100 years of design jewelry and stunning pieces of craftsmanship, with the testimony of celebrities who have worn them from Princess Grace to Elizabeth Taylor. The pictures tell 350 of the most famous pieces by Van Cleef & Arpels, from museums and private collections.

### Gioielli contemporanei

Una straordinaria pubblicazione illustrata dedicata ai gioielli contemporanei esposti al Museum of Arts and Design di New York. Dagli anni '40 ad oggi, Ursula Neuman descrive il fascino di creazioni uniche realizzate con materiali comuni, dall'alluminio alla gomma, dal vetro alla carta, passando per le bizzarre puntine da disegno e i grilletti delle pistole.

An extraordinary illustrated publication devoted to contemporary jewelry on display at the Museum of Arts and Design in New York. From the '40s to today, Ursula Neuman describes the charm of unique creations made with common materials, from aluminum to rubber, from glass to paper, through the bizarre drawing pins and triggers of the guns.

### Bijoux e moda

Un volume che vanta collaborazioni eccelse, da Alexander McQueen a Vivienne Westwood. Adams Maia fa rivivere in oltre 200 pagine il connubio moda/gioielli, attraverso le più belle creazioni che hanno sfilato in passerella, i preziosi d'alta moda e quelli creati per negozi come Colette e 10 Corso Como. Splendide immagini, disegni di gioielli e interviste dietro le quinte completano il lavoro.

A volume that has excelled collaborations, Alexander McQueen and Vivienne Westwood. Maia Adams brings to life in more than 200 pages the union fashion / jewelry, through the most beautiful creations paraded on the catwalk and high fashion jewelry created for stores like Colette and 10 Corso Como. Beautiful images, designs jewelry and behind the scenes interviews, complete the work.

### Gioielli Fantasia – Costume Jewelry

Dalla collezione di Patrizia Sandretto Re Rebadengo, 500 oggetti di costume jewelry raccolti in un bellissimo volume. Collane, bracciali, spille e orecchini in materiali non preziosi (il periodo di riferimento inizia con la Grande Depressione) e cristalli colorati, tutti prodotti negli Stati Uniti dal 1930 a oggi: dalle spille jelly belly ai bijoux patriottici fino ai monili creati per il cinema.

From the collection of Patrizia Sandretto Re Rebadengo, 500 items of costume jewelry collection in a beautiful volume. Necklaces, bracelets, brooches and earrings in non-precious materials (the reference period begins with the Great Depression) and colored crystals, all produced in the United States from 1930 to today: the Jelly Belly pins, patriotic jewelry up to the jewelry created for the cinema.

### Fashion for Jewels

Collane, bracciali, anelli e orecchini da sempre adornano i volti e i corpi delle donne. Carol Woolton ci racconta il fascinioso connubio moda-gioielleria, sempre più intenso negli anni e artefice del tocco originale dato anche al più classico dei look. Le più riuscite combinazioni si accompagnano alle icone di tutti i tempi, da Gabrielle Chanel alla Principessa Diana fino a Lady Gaga.

Necklaces, bracelets, rings and earrings always adorn the faces and bodies of women. Carol Woolton tells the fascinating combination between fashion and jewelry, more and more intense over the years and author of the original touch that gives even at the most classic look. The most successful combinations accompanying icons of all time, from Gabrielle Chanel to Princess Diana up to Lady Gaga.