



Una foto da «Scatto al gatto»

UN'ANTOLOGIA E UN ALBUM FOTOGRAFICO

## Gatti da poeti e da biblioteca

■ Rousseau non accoglieva in casa chi non amasse il gatto, simbolo qual è di libertà. Al felino domestico, musa di poeti, è dedicata l'antologia *I gatti lo sapranno* (Passigli, pp. 163, €14,90). Dal Tasso («Veggio un'altra gattina») a Stefano Benni («O regina del giardino»), da Pessoa a Borges, da Rilke alla Szymborska. Omaggi in versi e omaggi fotografici. Per Rizzoli, ecco la galleria *Scatto al gatto* (€16,90), oltre mille aristogatti e non (italiani) immortalati dai loro padroni. Infine, di Michèle Sacquin, conservatrice alla Bibliothèque Nationale de France, *Gatti di biblioteca* (Officina Libraira, pp. 207, €20): in posa per Baudelaire, Picasso, Colette & C.

BESTIARIO A FUMETTI PER I BAMBINI

## Perché il cucciolo starnazza?

■ Ma perché il cucciolo George non abbaia come tutti i cani ma starnazza come le oche, miagola e muggisce? La mamma, disperata, lo porta dal veterinario e... E' un volumetto delizioso *Abbaia George* (Salani, pp. 32, €10) di Jules Feiffer, maestro di satira e di dolcezza.

Il giallista Massimo Carlotto ha scritto su «commissione» del figlioletto Nanni *Il Mistero del Bisonti Scomparsi* (Gallucci, pp. 76, €10): si è inventato questa storia man mano che la raccontava, ogni sera, al bimbo; anzi, con lui l'ha riempita di personaggi - come il pony A Volte Lento Altre Volte Più Lento - e di rimandi ad altre storie in un

avvincente viaggio nella fantasia, illustrato da Tinin Mantegazza con un segno sempre fresco fanciullesco. Ancora Gallucci, nella collana che propone canzoni celebri «reinterpretate» da noti fumettisti, con cd allegati, pubblica *La Topolino amaranto* di Paolo Conte, disegnata da Corrado Mastantuono e *Un bimbo sul leone* di Adriano Celentano con le illustrazioni di Altan (entrambi pp. 28, €16.50).

E per finire questo nostro giro nello zoo di carta, *Simon's Cat in viaggio* (Tea, pp.240, €14): ovvero, le esilaranti avventure del pazzo gatto muto creato dall'inglese Simon Tofield che spopola in rete: 60 milioni di contatti soltanto su YouTube.

Alberto Gedda